

4 施瓦本格明德(Schwäbisch Gmünd)



Schwäbisch 有时也译作施韦比施。施瓦本格明德是巴符州（Baden-Württemberg）东部最古老的 Staufer 城市，属于斯图加特的 Ostalb 地区。Staufer 是德国以前的一个朝代名，时间从 1138 年到 1254 年，大概算施瓦本格明德的一段辉煌时期。但其实此地早在公元 2 世纪就已经是一个聚居点，现在有居民 6 万多人。

再田园的德国小城也会有工业支撑，官方资料中讲，金银加工和金属表面处理是施瓦本格明德的强项。除此之外，它还有一段几乎消失无踪的历史，自 1963 年到 1991 年这里曾驻扎美军，布置了潘辛二号导弹（Pershing missiles）并引发反核运动。



施瓦本格明德的火车站不大，这里不像图宾根（Tübingen）有那么多人来上学，也不像麦琴根（Metzingen）有那么多人来购物。三个铁人站在广场上，指引市中心的方向。



当然，站前广场也和一般城市一样，是公交总站（ZOB）。可是，它一点都不繁忙。



隔河就是一个带大门的城市花园（Stadtgarten）。大门虽然不难看，但明显地将这片绿地孤立了出去。来自中国的游客会本能地认为它是收费的。我也是犹豫了一下。



花园南侧看上去像社区中心的房子是 Congress-Centrum Stadtgarten (CCS)，没有人来。看来需要国民代表操心的事不多。



一只石头大猫躲在树荫里玩，不是抓到了老鼠就是抓到了蚊子，这两样动物在此地都不多，值得它好好研究。



花园洋房外的平台不出意料地摆满了桌椅，服务员慢条斯理地收拾着各种摆设。她不用着急，中午之前不太会有客人来的。它的出现让画面色彩丰富有致。



清洁工已经在工作，喷泉好像是为她们开启的，因为这里没有别的人了。



与 CCS 一路之隔就是个住宅区。一座长条形集合住宅用尖尖山墙望着公园，它还张着三个嘴喘气。不过眼皮耷拉着，因为主人们习惯晚起。



另一座带圆角的多层住宅却转过身子，看向另一个方向。我知道那里有什么，但不能乱说。



好多城市喜欢呆在山谷里，好在南德地区就有那么多山谷给它们准备着。施瓦本格明德占领的这个叫上 Rems 山谷。从城市中心向南北两个方向走，都能很快抵达山脚。



不少小房子也在爬山，有些还占山为王，从树梢上俯瞰山谷。山谷里的人看这些房子，会觉得它们在天上。



城里没有几座房子比树高，即使它们已把屋顶做得很陡。屋顶里都藏着东西，其实树也能藏在里面。



东西向的一条交通干道，路幅并不宽，两边的房子把它夹住了。



这里有所大学，大学后面道路在施工，看上去有点繁忙的味道，但实际上工人干活还是慢吞吞的。



马路边的 Bosch 公司，看上去像马厩，但也不难看。窗子分割成两大两小四块玻璃，不知道是不是此地的习惯。在周围其他城市好像这样的窗子一般只会分成两块。



施瓦本格明德的 Marktplatz 是南北向长条形的，店铺与广场的边界整齐，流动感很强。当然坏处就是人们不容易找到适合停留的角落。最左边那座房子的窗户看上去跟中国的有点接近了，我说的是一横一竖的分割。



广场北面有个纪功柱，上面站着的小人不知道是谁，看上去站得不卖力，有点懒洋洋的。公交车偷偷摸摸地沿着最北边的墙角溜过去，马上会在门洞里消失。



既无斜阳，也无草树，这个寻常巷陌，不知谁人曾住。



市政厅（Rathaus）在广场最南端，它的大门总是处于阴影里。大钟显示时近中午，刚起床不久的人们又要吃午饭去了。



广场中部西侧的 Johanniskirche（或称 St. John's 教堂）是施瓦本格明德 的标志性建筑，它年代久远，大约是在十三世纪早期建成的，应该属于罗马风建筑，平面是巴西利卡式。其实建成之后在哥特和巴洛克时期有过一些改变，后来又恢复了原状。看多了哥特教堂，再看这种风格的，会觉得它世俗多了。



教堂旁边广场中间有个圣母喷泉（Marienbrunnen），该圣母长得有菩萨像，中国人看了会觉得亲切。



圣母喷泉水池上的装饰也跟圣母一样花里胡哨。其实这个雕像是双面的，前一张照片是自东向西拍的，这一张是从北往南拍的。朝南的一半双手合十，朝北的一半抱着小孩。



关于这个问题，教堂西面有个小孩也在困惑着。



另一些没心没肺的捣蛋鬼就不在乎那些，广场上的环境设施就是为他们准备的。小孩站在钢板上晃荡，地面上就喷出水来。从地上放的包来看，他似乎是远道而来的。



色彩斑斓的喷泉不止 Marienbrunnen 一个，小路交会的地方，挤在教堂旁就还有一个。这样风格的小品为老城增添了一抹异色。



这个只有主体没有尖塔钟楼的教堂是圣十字大教堂（Heilig-Kreuz-Kirche），英文是 Holy Cross Cathedral。内外装饰做得都不错，那时的设计师不知道，密密麻麻的石头线条是会勾引出人们攀岩欲望的。可惜我没有进去，因为要赶火车去了。



在离火车站不远的地方，大概是原来古城墙边有个特别的五球塔（Fünfknopfturm），感觉形体不很完整。最初应当是军事用途的吧，顶上几个贼头贼脑的小窗洞看着就不怎么光明正大。



官方网站:

<http://www.schwaebisch-gmuend.de/>

四个柱子支撑的屋顶，比例很奇怪，好像眼看就撑不住了。比例失调的房子在这里并不常见，而从装饰来看，它显然不是什么重要的建筑。即便如此，他们也没忘了在山花上放匹马。

在施瓦本格明德，我一定是走得最快的人。居民们没有什么急事，也不用为外来的游客做什么，所以按部就班地享受生活成了他们的主业。若要对施瓦本格明德进行几个小时的速览，最适合的速度就是车速，走马观花的确可以作为旅游的一种方式。下一次去，争取带一匹马。